



에듀원 콘텐츠 저작권 안내

(주)에듀원에서 제공하는 보충자료입니다. 아래의 콘텐츠 저작권 고지를 반드시 인지하시어 사용하여 주실 것을 당부드리며, 저작권법 위반으로 인해 피해를 받으시는 일이 없으시길 바랍니다.

본 콘텐츠에 실린 모든 편집 구성 및 형태에 대한 지적 재산권은 (주)에듀원에 있으며, 전부 또는 일부를 무단으로 복제하거나 전재, 전송, 배포, 2차 저작물 작성 등으로 이용하는 행위는 <콘텐츠 산업 진흥법>, <저작권법>에 의하여 금지되어 있습니다. 타 사이트나 카페, 블로그, 웹하드, P2P 등 (주)에듀원으로부터 허락받지 않은 온·오프라인에서의 공유에 대하여 법적 책임을 지게 됩니다.

*저작권에 대해 문의하실 내용이 있으시면 홈페이지에서 '고객센터' → '1:1문의'로 질의하여 주시기 바랍니다.

- A** 01 I have a lot to say about him.
 02 It won't be easy to find something to compliment him on.
 03 He doesn't talk much and just sits at his desk all day long.
 04 I don't know what to compliment Peter on.
 05 When Boyd's foot got stuck in the bicycle stand the other day, Peter got it out by using butter.
- B** 01 Each student has just picked a piece of paper with a name on it.
 02 It's so nice of you to say so.
 03 Peter put butter on his foot and then pulled it out.
 04 Everyone has long lists of compliments for other classmates, except for me.
 05 What made you think Peter is creative?

최종점검 모의고사

Lesson 05

pp.80~83

- 01 breathe 02 ② 03 ③ 04 ④
 05 How big is the class? 06 ② 07 ④ 08 ③
 09 singing a song on the stage 10 as cold as
 11 ④ 12 ② 13 ⑤ 14 ② 15 ③
 16 ⑤ 17 ⑤ 18 ③ 19 ④
 20 They also have little difficulty breathing high up in the mountains.

- 01 management : manage는 '운영 : 운영하다'라는 의미의 '명사 : 동사' 관계이므로, 빈칸에는 breath(호흡)의 동사형인 breathe(호흡하다, 숨 쉬다)가 적절하다.
- 02 ④ 누군가를 특히 앞에 가서 어떤 곳으로 안내하다 → lead (안내하다, 이끌다)
 ⑥ 임금의 대가로 누군가에게 일이나 일자리를 주다 → hire (고용하다)
- 03 주어진 문장은 '얼마나 자주 강습을 받고 싶으세요?'라는 의미로, 소년에게 강습을 받고자 하는 빈도를 묻는 표현이므로 소년이 일주일에 두 번 강습을 받고 싶다고 대답하기 전인 ③에 들어가야 흐름상 자연스럽다.
- 04 'I suggest (that) you (should) + 동사원형 ~.'은 '나는 네가 ~할 것을 제안해.'라는 의미로, 상대방에게 어떤 일을 제안하거나 권유하는 표현이다.
- 05 How big is ~?: ~은 얼마나 크니?
- 06 'I suggest (that) you (should) + 동사원형 ~.'은 상대방에게 어떤 일을 제안하거나 권유하는 표현으로, 'You need to + 동사원형 ~.'으로도 말할 수 있다.
- 07 현재분사는 명사의 앞이나 뒤에서 그 명사를 수식하는 형용사 역할을 하며, '~하는, ~하고 있는'이라는 능동, 진행의 의미를 나타내므로, 명사 The cat 을 수식하는 현재분사 jumping이 적절하다.
 나는 나무에서 점프하는 고양이의 사진을 찍었다.
- 08 Andy도 한국어를 유창하게 하고 Lisa도 한국어를 유창하게 한다고 했으므로, '~만큼 ...한[하게]'라는 의미의 'as + 형용사[부사]의 원급 + as' 구문으로 나타낼 수 있다. 이때 비교구문에서 비교하는 두 대상은 문법적으로 대등한 형태여야 한다.
 Andy는 Lisa만큼 한국어를 유창하게 말한다.
- 09 '노래를 부르는'이라는 의미는 현재분사 singing으로 나타낼 수 있으며, 뒤 따르는 어구(a song on the stage)가 있으므로 명사 The boy 뒤에서 수식해야 한다.
 무대에서 노래를 부르는 소년은 나의 남동생이다.
- 10 as + 형용사[부사]의 원급 + as: ~만큼 ...한[하게]

- 11 분사구가 명사 뒤에서 명사를 수식할 때에는 명사와 분사 사이에 '주격 관계 대명사 + be동사'가 생략된 것으로도 볼 수 있다.
 나는 책꽂이에 놓여있는 책들을 정리했다.
- 12 'A ~ not as[so] + 형용사[부사]의 원급 + as + B.'는 'B ~ + 형용사[부사]의 비교급 + than + A.'로 바꿔 쓸 수 있다.
 책을 읽는 것은 컴퓨터 게임을 하는 것만큼 재미있지 않다.
- 13 in short: 요컨대, 요약하면
- 14 선행사 people을 수식하는 주격 관계대명사 who 또는 that이 적절하다.
- 15 (A) as + 형용사[부사]의 원급 + as: ~만큼 ...한[하게]
 (B) help + 목적어 + 목적격보어((to+)+동사원형): ~가 ...하는 것을 돕다
 (C) '보여 주는'이라는 의미로 명사 flags or balloons를 수식하는 현재분사 showing이 적절하다.
- 16 페이지서들이 모두 몇 명이 있는지는 이 글에 언급되지 않았다.
 ① 페이지의 역할은 무엇인가?
 ② 페이지들은 다른 주자들을 어떻게 돕는가?
 ③ 페이지들은 왜 깃발이나 풍선을 가지고 있는가?
 ④ 페이지들의 깃발이나 풍선은 무엇을 보여 주는가?
 ⑤ 경우에는 몇 명의 페이지들이 있는가?
- 17 ④ 빈칸 앞의 내용에 대한 이유가 빈칸 뒤에 이어지고 있으므로 '~때문에'라는 의미의 접속사 because가 적절하다.
 ⑥ '사람들이 말하듯이'라는 의미이므로 빈칸에는 '~하듯이'라는 의미의 접속사 as가 적절하다.
- 18 피트 크루의 근무 시간에 대해서는 글에 언급되어 있지 않다.
- 19 주어진 문장은 '예를 들어, 그들은 텐트를 치고 등반가들의 가방들을 운반합니다.'라는 의미로, 셰르파들이 등반가들을 지원하는 방식들의 예를 든 문장이므로 ④에 들어가야 글의 흐름상 자연스럽다.
- 20 have difficulty + 동사원형-ing: ~하는 데 어려움이 있다

최종점검 모의고사

Lesson 06

pp.84~87

- 01 (v)aluable 02 ④ 03 Congratulations
 04 ③ 05 ③ 06 ③ 07 ⑤
 08 What made the movie interesting was its special effects.
 09 ⑤ 10 ③ 11 had gone out 12 ②
 13 ④ 14 ⑥, where he had got the furniture 15 ③
 16 ⑤ 17 ④ 18 offer 19 ③ 20 ⑤

- 01 final : last는 '마지막의'라는 의미의 유의어 관계이므로 빈칸에는 priceless(대단히 귀중한, 값을 매길 수 없는)의 유의어 valuable(가치가 큰, 값비싼)이 들어가야 한다.
- 02 ④ 특히 돈에 있어서 특정한 가치를 지니는 → worth (~의 가치가 있는)
 ⑥ 일찍이 만들어져서 가치가 있다고 여겨지는 → antique (골동품인)
- 03 Congratulations: 축하해
- 04 I'm sorry to hear that.은 '그 말을 듣게 되어[그렇다니] 유감이야.'라는 의미로, 상대방에게 좋지 않은 일이 생긴 것에 대해 유감을 나타내는 표현이므로 ③ '그것 참 안됐구나.'와 바꿔 쓸 수 있다.
 ① 걱정하지 마.
 ② 별로 좋지 않아.
 ④ 너무 상심하지 마.
 ⑤ 너는 다음번에 더 잘할 거야.
- 05 수미는 원하는 배역을 맡지 못했다고 했으므로 ③ '수미는 학교 연극에서 줄리엣이 될 것이다.'는 이 글의 내용과 일치하지 않는다.
 ① 지호는 학교 연극에서 역할을 맡았다.

- ② 지호는 학교 연극에서 로미오가 되고 싶어 했다.
 ④ 학교 연극을 위한 첫 연습은 9월 20일 오후 2시에 있을 것이다.
 ⑤ 지호는 학교 연극을 위한 첫 연습에 대한 문자 메시지를 받게 될 것이다.
- 06** 자신의 감정을 말할 때 「I'm [feel] + 감정 형용사.」로 표현할 수 있다. 미나는 스마트폰을 잃어버렸다고 했으므로, 빈칸에 들어갈 감정 형용사로 upset (속상한)이 적절하다.
- 07** 빨간색 모자를 구입한 것이 그것을 쓴 것보다 먼저 일어난 일이므로 「had + 과거분사」 형태의 과거완료가 적절하다. 과거완료는 과거에 일어난 두 가지 일 중 먼저 일어난 것을 명확히 하거나 과거의 어느 시점 이전에 일어나 그 시점까지 영향을 미치는 일이나 상태를 나타낼 때 쓴다.
- 08** '~하는 것'이라는 의미의 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 이끄는 명사절이 주어 역할을 하도록 「What절 + be동사(was) + 보어.」의 어순으로 배열해야 한다.
- 09** 인과 관계를 나타내는 문장이므로 접속사 because를 사용해 두 문장을 연결할 수 있다. 남자가 뺑 한 덩어리를 훔친 것이 붙잡혀 법정에 끌려간 것보다 먼저 일어난 일이므로 첫 번째 문장을 이유 부사절로 쓰되, 동사 stole을 「had + 과거분사」 형태의 과거완료, 즉 had stolen으로 바꿔 쓸 수 있다.
- 10** 첫 번째 문장의 빈칸에는 '무엇'이라는 의미의 의문사 what이 들어가야 하고, 두 번째 문장의 빈칸에는 '~하는 것'이라는 의미의 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 들어가야 한다.
- 나는 네가 저녁으로 무엇을 먹는지 알고 싶다.
 - 이 편지는 내가 서랍에서 발견한 것이다.
- 11** Teresa의 엄마가 외출한 것이 Teresa가 집에 도착한 것보다 먼저 일어난 일이므로 go를 「had + 과거분사」 형태의 과거완료, 즉 had gone으로 바꿔야 한다.
- 12** ②의 what은 '무엇'이라는 의미의 의문사이고, 나머지는 모두 '~하는 것'이라는 의미의 선행사를 포함하는 관계대명사이다.
- ① 이것은 내가 주문한 것이 아니다.
 ② 나는 Steve가 무엇에 흥미가 있는지 궁금하다.
 ③ 그 축구공은 Alex가 가져온 것이다.
 ④ 내가 작년 크리스마스에 약속한 것을 네게 줄게.
 ⑤ 나의 새 학교에서 내가 가장 좋아하는 것은 그것의 큰 운동장이다.
- 13** take advantage of: ~을 이용해 먹다[악용하다]
- 14** Cyril Boggis가 가구를 산 것이 사람들이 그것에 대해 물은 것보다 먼저 일어난 일이므로 현재완료 has got을 「had + 과거분사」 형태의 과거완료, 즉 had got으로 고쳐야 한다. 과거완료는 과거에 일어난 두 가지 일 중 먼저 일어난 것을 명확히 하거나 과거의 어느 시점 이전에 일어나 그 시점까지 영향을 미치는 일이나 상태를 나타낼 때 쓴다.
- 15** Cyril Boggis가 얼마나 오랫동안 판매업자로 일했는지에 대해서는 이 글에 언급되지 않았다.
- ① 그는 무엇을 사고 팔았는가?
 ② 그는 무엇으로 유명했는가?
 ③ 그는 얼마나 오랫동안 판매업자로 일했는가?
 ④ 그는 무슨 요일에 소도시들에 갔는가?
 ⑤ 그는 어떻게 물건들을 매우 싸게 살 수 있었는가?
- 16** cannot[can't] help + 동명사: ~하지 않을 수 없다
- 17** ② attach A to B: A를 B에 붙이다
 ③ charge A for B: B에 대해 A에게 청구하다
- 18** 누군가를 위해 기꺼이 무언가를 하겠다고거나 누군가에게 기꺼이 무언가를 주겠다고 말하는 행위 → offer (제안, 제의)
- 19** '~하는 것'이라는 의미의 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 들어가야 한다.
- 20** 탁자가 차에 들어가지 않으면 Boggis 씨가 돈을 지불하지 않을까봐 Rummins는 탁자의 다리를 잘라 내자고 제안했고 Bert가 톱을 꺼내 탁자에서 다리를 잘라 냈다고 했으므로, ⑥는 글의 내용과 일치하지 않는다.

01 wisely	02 ④	03 ⑤	04 ②	05 isn't it
06 ③	07 ④	08 ①		
09 Not remembering my password				
10 일기 예보에서 예측한 대로		11 ②, ④	12 ③	
13 ③	14 ⑤	15 Using various methods		
16 ③	17 ②	18 ③	19 ②	20 ③

- 01** 형용사 easy(쉬운)에 접미사 -ly가 붙어서 부사 easily(쉽게)가 된 것이므로, wise(현명한)에 접미사 -ly를 붙인 부사 wisely(현명하게)를 써야 한다.
- 02** ① 어떤 것을 체계적이고 주의 깊게 연구하다 → analyze (분석하다)
 ② 어떤 일이 일어났거나 존재했다는 작은 흔적 → trace (흔적)
- 03** ③ 실례합니다. 이 기계를 사용하는 법을 제게 알려 주시겠어요?
 ④ 그럼요. 먼저, 종이를 복사기 위에 놓으세요. 그런 다음에 종이 크기와 복사 매수를 선택하세요.
 ⑤ 그 다음에 뭘 하죠?
 ⑥ START 버튼을 누르세요.
 ⑦ 고마워요. 도와주셔서 정말 감사합니다.
- 04** 주어진 문장은 '그것을 사용하는 법을 알려 주시겠어요?'라는 의미로, 로봇의 사용법을 묻는 말이다. 따라서 First, ~로 로봇의 사용법을 설명하기 시작하기 전인 ②에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 05** 부가의문문으로 완성해야 하는데, be동사가 쓰인 현재 시제 긍정문이므로 「be동사 현재형 + not + 대명사 주어.」, 즉 isn't it이 적절하다.
- 06** Second(다음으로, 두 번째)로 시작하는 문장에서 찾고 있는 책의 제목을 입력하라고 했다.
- 07** 'TV로 영화를 보다가'라는 의미의 동시동작을 나타내는 분사구문이 되어야 하므로, 빈칸에는 현재분사 Watching이 들어가야 한다. 분사구문은 현재분사(동사원형 + -ing)로 시작하는 어구로, 문장에서 부사 역할을 한다.
- 08** 첫 번째 빈칸에는 '~로서'라는 의미를 나타내는 전치사 as가 들어가야 하고, 두 번째 빈칸에는 '~할 때'라는 의미를 나타내는 접속사 as가 들어가야 한다.
- Adrian은 가수로 유명해졌다.
 - 내 방을 나오고 있을 때 초인종이 울렸다.
- 09** 분사구문은 부사절과 주절의 주어가 같은 경우, 부사절의 접속사와 주어를 생략하고 부사절의 동사를 현재분사(동사원형 + -ing) 형태로 바꿔서 만든다. 부사절이 부정문일 경우 「Not + 현재분사(동사원형 + -ing)」 형태로 not을 부사 앞에 쓴다.
- 10** As는 '~하는 대로[하듯이]'라는 의미를 나타내는 접속사로 쓰였다.
- 11** 분사구문은 부사절과 주절의 주어가 같은 경우, 부사절의 접속사와 주어를 생략하고 부사절의 동사를 현재분사(동사원형 + -ing) 형태로 바꿔서 만든다. 분사구문이 Being으로 시작하는 경우 Being은 생략 가능하다.
- 12** ③의 as는 '~하는 동안'이라는 뜻으로 쓰였다.
- ① 너도 알다시피, 우리는 새 영어 선생님이 생겼다.
 ② 오늘 박물관이 문을 닫아서 너는 오늘 거기에 갈 수 없다.
 ③ 내가 연설을 계속하는 동안 모든 사람들은 나에게 집중했다.
 ④ 나는 극장 앞에서 줄을 서 있을 때 Jane을 보았다.
 ⑤ 나이가 들수록 그는 점점 더 자기 아버지를 닮아간다.
- 13** it은 앞에 나온 big data를 가리킨다.
- 14** ①와 ⑤의 As는 '~함에 따라[할수록]'라는 의미의 접속사로 쓰였고, 나머지는 모두 '~할 때'라는 의미의 접속사로 쓰였다.
- ① 떠날 때, 문을 닫아라.
 ② 네가 외출했을 때, Jason이 네게 전화했다.
 ③ 연극이 끝났을 때, 모두가 박수를 쳤다.
 ④ 그 소식을 들었을 때, 나는 매우 실망했다.
 ⑤ 시간이 갈수록 지구의 기온이 올라갈 것이다.

- 15 '다양한 방법들을 사용하여'라는 의미의 분사구문이 되어야 하므로 Use를 현재분사형 Using으로 바꿔야 한다. 분사구문은 현재분사(동사원형 + -ing)로 시작하는 어구로, 문장에서 부사 역할을 한다.
- 16 우리가 온라인으로 하는 거의 모든 것이 흔적을 남기는데, 이것들이 모두 빅데이터의 일부라고 했다.
- ① 매우 크고 복잡하다.
② 양이 점점 커지고 있다.
③ 항상 온라인에 흔적을 남긴다.
④ 전문가들에 의해 다양한 방식으로 분석된다.
⑤ 우리 삶의 거의 모든 부분에 영향을 주고 있다.
- 17 thanks to: ~ 덕분에[때문에] (= because of, due to, owing to)
- 18 부사 역할을 하는 분사구문이 되도록 동사 makes를 현재분사형 making으로 바꿔야 한다.
- 19 건강 전문가들은 독감 철에 사람들이 감기 증상을 온라인에서 검색하는 것을 현명하게 분석하여 독감의 확산을 예측할 수 있다고 했다.
- 20 주어진 문장은 '경찰은 이 지도가 예측하는 지역들과 시간대에 집중함으로써 추가 범죄를 예방할 수 있다.'라는 의미로 this map은 a map of crime hot spots를 가리키므로, '이 지도는 언제 어디에서 범죄가 발생할 가능성이 가장 높은지를 알게 해 준다'는 문장 뒤인 ③에 들어가는 것이 가장 적절하다.

최종점검 모의고사

Lesson 08

pp.92~95

- 01 disappointed 02 ⑤ 03 ⑤ 04 ⑤
- 05 it seems to me that the mask exhibition will be much more interesting
- 06 ② 07 ⑤ 08 ④
- 09 for me to adapt to the new environment
- 10 won't → wouldn't 11 ③ 12 ③ 13 ②
- 14 조선 시대 사람들에게 중요했던 가치들을 상징한다. 15 ③
- 16 It would be wonderful if I could eat fresh fish. 17 ⑤
- 18 ⑤ 19 ③ 20 ③
- 01 Sally가 감정을 느끼게 되는 대상이므로 감정을 나타내는 타동사 disappoint (실망하게 하다)에 -ed를 붙여 '낙담한, 실망한'이라는 의미의 과거분사형 형용사 disappointed로 바꿔야 한다.
Sally는 그 소식을 들었을 때 무척 실망했다.
- 02 ③ 어떤 것의 신호나 상징이 되다 → represent (나타내다, 상징하다)
⑤ 보고 만질 수 있지만 살아 있지 않은 것 → object (사물, 물체)
- 03 ㉠ 우리는 김밥이나 떡볶이를 먹을 수 있어. 너는 어느 것이 더 좋아, Jenny?
- ㉡ 나는 김밥이 더 좋아. 나는 그것이 더 건강에 좋은 선택인 것 같아. 너는 어때, 민수야? - ㉢ 나는 떡볶이를 먹을래. 나는 이곳의 떡볶이가 아주 훌륭하다고 들어. - ㉣ 그럼, 주문하자. 나는 무척 배가 고파.
- 04 소녀가 '그것은 전시실 바로 옆, 다솜 홀에서 해.'라고 장소를 말하고 있으므로 ⑤는 So where is the show?(공연은 어디에서 해?)가 되어야 한다.
- 05 'It seems to me (that) + 주어 + 동사 ~.'는 '나는 ~인 것 같아.'라는 의미로, 자신의 의견을 나타내는 표현이다. much는 비교급 강조 부사이므로 interesting을 비교급 more interesting으로 바꿔야 한다.
- 06 Eric은 한국 탈 전시회가 더 좋다고 말했지만, 그 이유에 대해서는 언급하지 않았다.
① 그들은 무슨 전시회를 보고 싶어 하는가?

- ② Eric은 왜 한국 탈 전시회를 더 좋아하는가?
③ 소미는 전에 달춤 본 적이 있는가?
④ '다솜 홀'은 어디에 위치해 있는가?
⑤ 그들은 몇 시에 달춤을 관람할 것인가?
- 07 to부정사의 의미상 주어는 일반적으로 「for + 목적격」 형태로 나타내며, 사람의 성격이나 태도를 나타내는 형용사가 be동사의 보어로 쓰인 경우에는 「of + 목적격」 형태로 나타낸다.
우리가 건강에 좋은 음식을 먹는 것은 중요하다.
- 08 '(만약) ~라면, ...할 텐데.'라는 의미를 나타내는 가정법 과거는 일반적으로 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」 형태이므로 ㉠에는 understood가 적절하고 ㉡에는 could read가 적절하다.
- 09 「의미상 주어 + to부정사구로」로 배열해야 한다. to부정사가 나타내는 동작이나 상태의 주체를 의미상 주어라고 하는데, 일반적으로 「for + 목적격」 형태로 나타내고 사람의 성격이나 태도를 나타내는 형용사가 be동사의 보어로 쓰인 경우에는 「of + 목적격」 형태로 나타낸다.
- 10 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」 형태의 가정법 과거 문장이므로, 주절의 조동사 won't를 과거형 wouldn't로 고쳐야 한다.
만약 내가 내려면, 수업 중에 휴대 전화를 사용하지 않을 텐데.
- 11 to부정사의 의미상 주어는 일반적으로 「for + 목적격」 형태로 나타내고 사람의 성격이나 태도를 나타내는 형용사가 be동사의 보어로 쓰인 경우에는 「of + 목적격」 형태로 나타내므로, careless(부주의한)가 쓰인 ③의 빈칸에는 of가, 나머지 빈칸에는 for가 들어가야 한다.
- 12 가정법 과거 문장과 직설법 현재 문장은 바꿔 쓸 수 있는데, 이때 가정법 과거 긍정문은 직설법 현재 부정문으로, 가정법 과거 부정문은 직설법 현재 긍정문으로 바뀐다.
- 13 「one of + 복수 명사」는 '~들 중 하나'라는 의미로, one에 동사의 수를 일치시켜야 하므로 단수 동사 appears로 고쳐야 한다.
- 14 두 번째 단락에서 문자도에 나오는 여덟 개의 한자가 상징하는 것에 대해 they represent the values that were important to people of the Joseon dynasty라고 언급되어 있다.
질문: 문자도에 나오는 여덟 개의 한자는 무엇을 상징하는가?
- 15 '효' 자 그림들에 있는 잉어는 부모에 대한 공경을 상징한다는 내용이 이어지므로, 빈칸에는 ③ symbolic(상징적인)이 적절하다.
① 실용적인 ② 귀중한 ④ 장식적인 ⑤ 평범한
- 16 몹시 추운 겨울에 물고기를 먹을 수 있다면 좋겠다는 실현 가능성이 희박한 일을 소망하고 있으므로 가정법 과거 문장으로 쓰되, if가 이끄는 부사절을 문장 뒤에 써야 하므로 「주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ~ if + 주어 + 동사의 과거형 ...」 형태가 적절하다.
- 17 to부정사의 의미상 주어는 일반적으로 「for + 목적격」 형태로 나타내며, It is[was] 뒤에 오는 형용사가 사람의 성격이나 태도를 나타내는 경우에는 「of + 목적격」 형태로 나타낸다.
- 18 강이 얼어붙어서 물고기를 잡는 것이 불가능했다는 내용으로 보아, 남자는 무척 낙담했을(disappointed) 것이다.
- 19 ③ remind A of B: A에게 B를 상기시키다[생각나게 하다]
- 20 연꽃은 어려움에도 불구하고 정의를 위해 싸우는 한 사람의 의지를 상징한다고 했다.
① 문자도에 상징물들이 있다.
② 대나무는 왕에 대한 충성심을 상징한다.
③ 연꽃은 정의의 상징이다.
④ 진흙투성이인 연꽃은 어려움들을 나타낸다.
⑤ 문자도는 조선 시대 아이들에게 학습 도구였다.